



Bergamo, 23 aprile 2015

Marta dorme nel letto di tre fiumi

Un progetto di Martina Dierico nell'ambito di POLAREXPO 2015

Curato da MAPS e Daniele Maffeis

Domenica 26 aprile 2015 alle ore 14.30 in occasione della Caccia al Libro organizzata da ** nell'ambito della fiera del libro** avrà inizio il primo progetto della stagione di **Polarexpo 2015**.

Marta dorme nel letto di tre fiumi è un progetto di Martina Dierico, curato da **MAPS (Museum of Art in Public Space)** e Daniele Maffeis. Ancor prima di una mostra, *Marta dorme nel letto di tre fiumi* è innanzitutto un progetto relazionale e partecipativo, concepito per travalicare i limiti dello spazio espositivo tradizionale e relazionarsi direttamente con la città di Bergamo.

Marta dorme nel letto di tre fiumi è il titolo di un inedito racconto breve che Martina Dierico ha commissionato a Leo Merati, giovane autore bergamasco. Sappiamo che il racconto parla di una ricerca singolare e di un incontro fortuito, sappiamo che la città di Bergamo ne è lo sfondo, o piuttosto un comprimario. Nulla di più.

Esistono 29 esemplari del libro ma ciascun esemplare contiene una ed una sola diversa pagina del racconto. A partire dal 26 aprile in occasione della Caccia al Libro e per tutto il mese di maggio, le 29 edizioni parziali verranno disseminate in luoghi differenti della città di Bergamo: biblioteche, mercatini, librerie, edicole. Chiunque incapperà in uno dei libri potrà liberamente appropriarsene e, comunicando via mail un apposito codice, decidere di sbloccare la propria pagina. Una [versione digitale](#) del libro, liberamente accessibile via web, ospiterà esclusivamente le pagine sbloccate fino a quel momento.

Sulla pagina facebook [martadorme](#) sarà possibile seguire gli sviluppi del progetto, sapere quando una nuova pagina verrà sbloccata e trovare eventuali indizi sulla distribuzione dei libri in città.

In occasione della Caccia al Libro organizzata** in concomitanza con fiera di*** verrà inaugurato il progetto: il ritrovamento del primo dei 29 esemplari incompleti costituirà infatti una delle tappe della Caccia al Libro.

Nel mese di giugno l'unica copia completa del libro verrà esposta sotto teca all'interno della MICROGALLERY di MAPS, accompagnata da un supporto digitale che mostrerà le pagine sbloccate fino a quel momento. A fine anno verrà infine pubblicato un microcatalogo che raccoglierà la documentazione e gli esiti dell'intero progetto.

L'articolata architettura processuale orchestrata da Martina Dierico si dimostra in grado di suscitare riflessioni su dinamiche particolarmente attuali e salienti: la produzione, distribuzione e frammentazione delle informazioni e il loro costante - ma spesso discontinuo - travaso dal mondo analogico a quello digitale, e viceversa; la capacità di uno stimolo frammentario di suscitare interesse e ritagliarsi uno spazio di attenzione in mezzo alla sovrabbondanza degli stimoli

circostanti; la possibilità di relazionarsi ad un pubblico generico e incidentale e il tentativo di indurlo ad una partecipazione attiva.

Polarexpo 2015

Polarexpo è un settimo bando di concorso promosso dall'Amministrazione Comunale di Bergamo – Servizio Giovani e Sport dell'Istituzione Servizi alla Persona finalizzato alla realizzazione di 4 mostre che verranno realizzate tra aprile e dicembre 2015. La partecipazione al bando è rivolta ai giovani artisti (singoli o gruppi) **residenti a Bergamo e provincia o che frequentino Istituti di Istruzione o Università di ogni ordine e grado con sede a Bergamo**, con un'età compresa tra i **18 e 30 anni**. Con la finalità di ingaggiare un più proficuo dialogo tra la città e i giovani artisti, l'Amministrazione ha deciso di sperimentare un nuovo formato che si caratterizza per l'interazione con due progetti curatoriali no-profit presenti sul territorio bergamasco: **MAPS** - Museum of Art in Public Space piattaforma di promozione di progetti d'arte in spazi pubblici ideata e curata dal collettivo dyzerotre (Stefano Romano, Eri Çobo e Guido Affini) e **BACO** (Base Arte Contemporanea), progetto curatoriale di Mauro Zanchi e Stefano Raimondi presso il Palazzo della Misericordia, ex sede del conservatorio musicale di Città Alta.

MAPS - Museum of Art in Public Space

MAPS - Museum of Art in Public Space è una piattaforma fondata nel 2014 dal collettivo dyzerotre con lo scopo di promuovere la ricerca artistica contemporanea che ha come teatro lo spazio pubblico in tutte le sue forme e derivazioni. Un museo esploso nella città che consente agli artisti invitati di confrontarsi ogni volta con zone diverse, ognuna espressione di connotazioni storiche e contemporanee dell'iconografia della città. MAPS è un museo che travolge/coinvolge/trasforma attraverso la produzione di mostre / screening video / conferenze il cui focus è sempre il confronto e dialogo con una zona della città e le sue problematiche territoriali o sociali. Perché l'incontro con l'arte può contenere l'emozione di un'insurrezione, o viceversa l'arte è insurrezione perché contiene l'emozione della gente e dei luoghi che incontra.

Informazioni Spazio Polaresco

fabianagerosa@comune.bg.it | tel 035-399674

Pagina facebook del progetto:

<https://www.facebook.com/martadorme>

Link alle pagine sbloccate del libro:

<http://issuu.com/maps-museumofartinpublicspace/docs/copertina>

www.the-maps.org | mail@the-maps.org | tel 035 399674

